

No. of Printed Pages : 4

BPAC–114

**BACHELOR OF ARTS (HONS.)
PUBLIC ADMINISTRATION (BAPAH)**

Term-End Examination

December, 2024

**BPAC–114 : CONTEMPORARY ISSUES AND
CONCERNS IN INDIAN ADMINISTRATION**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any *five* questions in about *400* words each, selecting at least *two* questions from each Section. All questions carry equal marks.

Section—A

1. Examine the challenges of globalisation. 20
2. “Corporate Social Responsibility plays a significant role in governance.” Elaborate. 20
3. Discuss the governmental constitutional bodies’ initiatives in the area of digital governance.

20

C–2496/BPAC–114

P. T. O.

4. Analyse the hurdles in citizen-centric administration in India. 20

Section—B

5. Write a note on the different types and approaches of social capital. 20
6. Bring out the role of constitutional bodies in the exercise of control over national expenditure. 20
7. Describe the meaning and relevance of administrative ethics. 20
8. Discuss the concept and dimensions of social exclusion. 20

BPAC-114

कला स्नातक (आनर्स)
लोक प्रशासन (बी. ए. पी. ए. एच.)
सत्रांत परीक्षा
दिसम्बर, 2024
बी.पी.ए.सी.-114 : भारतीय प्रशासन में समसामयिक
समस्याएँ और मुद्दे

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग—अ

1. वैश्वीकरण की चुनौतियों का परीक्षण कीजिए। 20
2. “कॉर्पोरेट या निगमीय सामाजिक उत्तरदायित्व शासन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है।” विस्तृत कीजिए। 20

3. डिजिटल शासन के क्षेत्र में सरकारी संवैधानिक निकायों की पहलकदमियों पर चर्चा कीजिए। 20
4. भारत में नागरिक-केन्द्रित प्रशासन में आने वाली बाधाओं का विश्लेषण कीजिए। 20

भाग—ब

5. सामाजिक पूँजी के विभिन्न प्रकारों और दृष्टिकोणों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
6. राष्ट्रीय व्यय पर नियंत्रण रखने में संवैधानिक निकायों की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20
7. प्रशासनिक नैतिकता के अर्थ और प्रासंगिकता का वर्णन कीजिए। 20
8. सामाजिक बहिष्कार की अवधारणा और आयामों पर चर्चा कीजिए। 20

x x x x x x x