

No. of Printed Pages : 4

BTMG-172

**B. A. (VOCATIONAL STUDIES)
TOURISM MANAGEMENT (BAVTM)**

Term-End Examination

December, 2024

**BTMG-172 : CULTURE IN INDIAN
SUBCONTINENT-II**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt any **five** questions in about
600 words each. All questions carry equal
marks.*

1. Define Visual Past. Elaborate changing perception towards the visual past. 20
2. Discuss various types and forms of sculpture in India. 20
3. What is Aesthetics ? Elaborate its role and importance in tourism. 20
4. Write a note on medieval and modern Indian Painting. 20

C-2609/BTMG-172

P. T. O.

5. Illustrate the relevance of story-telling in tourism. 20
6. How do festivals promote tourism industry in India ? Discuss with examples. 20
7. What do you mean by folklore and oral tradition ? Discuss their significance in tourism. 20
8. Write an essay on Indian Textile and Costumes. 20
9. Define culture. Illustrate various elements of Indian culture. 20
10. Write a detailed note on institutions of cultural practices in India. 20

BTMG-172

बी. ए. (व्यावसायिक अध्ययन) पर्यटन प्रबंधन
(बी. ए. वी. टी. एम.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2024

बी.टी.एम.जी.-172 : भारतीय उपमहाद्वीप में संस्कृति-II

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक) लगभग 600 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. दृश्य अतीत (Visual Past) को परिभाषित कीजिए।
दृश्य अतीत के बदलते दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए। 20
2. भारत में मूर्तिकला के विभिन्न प्रकारों तथा रूपों को स्पष्ट कीजिए। 20
3. सौंदर्यबोध क्या है ? पर्यटन में इसकी भूमिका तथा महत्व को स्पष्ट कीजिए। 20
4. मध्यकालीन तथा आधुनिक भारतीय चित्रकला पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

5. पर्यटन में कहानी सुनाना (Story-telling) की प्रासंगिकता को स्पष्ट कीजिए। 20
6. भारत में त्यौहार पर्यटन को कैसे बढ़ावा देते हैं ? उदाहरणों की सहायता से विवेचना कीजिए। 20
7. लोकविधाओं तथा मौखिक परंपरा से आप क्या समझते हैं ? पर्यटन में इनके महत्त्व की विवेचना कीजिए। 20
8. भारतीय वस्त्र तथा पोशाक पर एक निबन्ध लिखिए। 20
9. संस्कृति को परिभाषित कीजिए। भारतीय संस्कृति में विभिन्न तत्त्वों को स्पष्ट कीजिए। 20
10. भारत में सांस्कृतिक चलनों की संस्थाओं पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए। 20

× × × × × × ×