

POST GRADUATE DIPLOMA IN

JOURNALISM AND MASS

COMMUNICATION/M. A. IN

JOURNALISM AND MASS

COMMUNICATION (REVISED)

(PGJMC/MAJMC)

Term-End Examination

December, 2024

MJM-022 : WRITING AND EDITING

FOR PRINT MEDIA

Time : 3 Hours Maximum Marks : 100

Note : (i) Answer any **five** questions.

(ii) All questions carry equal marks.

1. "Writing is an act of discovery." Discuss this statement in the context of writing the thesis statement with suitable examples. 20
2. What are the good qualities of good writing ? Discuss with appropriate examples. 20

B-1323/MJM-022

P. T. O.

3. "Inverted Pyramid" style of writing is one of the most common ways of writing." Justify this statement in the context of hard news. 20
4. What do you mean by Translation ? Discuss different types and process of translation. 20
5. What is a feature ? Discuss important ingredients of feature articles. 20
6. What is Opinion Writing ? Discuss the various characteristics of an opinion piece in both news media as well as non-news media. 20
7. Describe the essential ingredients of magazine writing. "It is difficult to categorise magazine writing due to its diverse genres." Justify the statement with proper argument. 20
8. What are the principles of editing ? Discuss various factors involved for selecting news, treatment and placement. 20
9. Write short notes on any *four* of the following : 4×5=20

(a) Page Layout

B-1323/MJM-022

- (b) Multimedia Graphics
- (c) Typography
- (d) Infographics
- (e) News Features
- (f) 5W and 1H Lead

10. Distinguish between any two of the following :

2×10=20

- (a) Summary Lead and Descriptive Lead
- (b) Comment Headline and Quotation Headline
- (c) Narrative Discourse and Descriptive Discourse
- (d) Hard Story and Soft Story

MJM-022

पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातकोत्तर
डिप्लोमा/एम. ए. (पत्रकारिता एवं जनसंचार)
(संशोधित)

(पी. जी. जे. एम. सी./एम. ए. जे. एम. सी.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2024

एम.जे.एम.-022 : प्रिंट मीडिया के लिए
लेखन और संपादन

समय : 3 घण्टे अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. "लेखन एक खोज का कार्य है।" उपयुक्त उदाहरणों के साथ थीसिस कथन लिखने के संदर्भ में इस कथन पर चर्चा कीजिए। 20
2. अच्छे लेखन के अच्छे गुण क्या हैं ? उचित उदाहरण सहित चर्चा कीजिए। 20

3. "लेखन की 'उल्टा पिरामिड' शैली काम करने के सबसे सामान्य तरीकों में से एक है।" कठिन समाचार के संदर्भ में इस कथन की पुष्टि कीजिए। 20

4. अनुवाद से आप क्या समझते हैं ? अनुवाद के विभिन्न प्रकारों और प्रक्रियाओं पर चर्चा कीजिए। 20

5. फीचर क्या है ? फीचर आलेखों के महत्वपूर्ण तत्वों पर चर्चा कीजिए। 20

6. जनमत लेखन क्या है ? समाचार मीडिया और गैर-समाचार मीडिया दोनों में एक राय की विभिन्न विशेषताओं पर चर्चा कीजिए। 20

7. पत्रिका लेखन के आवश्यक तत्वों का वर्णन कीजिए। "पत्रिका लेखन को उसकी विविध शैलियों के कारण वर्गीकृत करना कठिन है।" उचित तर्क के साथ इस कथन की पुष्टि कीजिए। 20

8. संपादन के सिद्धांत क्या हैं ? समाचार, उपचार और प्लेसमेंट के चयन में शामिल विभिन्न कारकों पर चर्चा कीजिए। 20

9. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 4×5=20

(क) पेज लेआउट

(ख) मल्टीमीडिया ग्राफिक्स

(ग) टाइपोग्राफी

(घ) इन्फोग्राफिक्स

(ङ) समाचार सुविधायें

(च) 5W और 1H लीड

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के बीच अंतर बताइए : 2×10=20

(क) सारांश लीड और वर्णनात्मक लीड

(ख) टिप्पणी शीर्षक और उद्धरण शीर्षक

(ग) कथात्मक प्रवचन और वर्णनात्मक प्रवचन

(घ) हार्ड स्टोरी और सॉफ्ट स्टोरी

× × × × × × ×

**M.A. in Journalism and Mass
Communication / P.G. Diploma in
Journalism and Mass Communication
(MAJMC/PGJMC)**

Term-End Examination

December, 2024

MJM-022: Writing and Editing for Print Media

Duration : 3 Hours Maximum Marks: 100

MJM-022

**இதழியல் மற்றும் மக்கள் தொடர்பில் முதுகலை
பட்டம் (MAJMC)**

கால-முடிவு தேர்வு

டிசம்பர் - 2024

**MJM-022: அச்ச ஊடகத்திற்கு எழுதுதல் மற்றும்
திருத்துதல்**

நேரம் : 3 மணி உயர்ந்தபட்ச மதிப்பெண்கள் : 100

**குறிப்பு : எதேனும் ஐந்து கேள்விகளுக்கு விடையளிக்கவும். அனைத்து
வினாக்களுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் உள்ளன.**

P. T. O.

1. எழுதுதல் என்பது ஒரு கண்டுபிடிப்பு செயல் - ஆய்வறிக்கையை எழுதும் சூழலில் பொருத்தமான எடுத்துக்காட்டுகளுடன் இந்தக் கூற்றைப் பற்றி விவாதிக்கவும். (20)
2. நல்ல எழுத்தின் நற்பண்புகள் யாவை? பொருத்தமான எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவாதிக்கவும். (20)
3. 'தலைகீழான பிரமிடு' பாணி எழுத்து மிகவும் பொதுவான வழிகளில் ஒன்றாகும். - கடினமான செய்திகளின் பின்னணியில் இந்த கூற்றை விவாதிக்கவும். (20)
4. மொழிபெயர்ப்பு என்றால் என்ன? மொழிபெயர்ப்பின் பல்வேறு வகைகள் மற்றும் செயல்முறைகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும். (20)
5. ஒரு செய்தி அம்சம் (news feature) என்றால் என்ன? அம்சக் கட்டுரைகளின் முக்கிய கூறுகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும். (20)
6. கருத்து எழுதுதல் என்றால் என்ன? செய்தி ஊடகங்களிலும் செய்தி அல்லாத ஊடகங்களிலும் ஒரு கருத்துக் கட்டுரையின் பல்வேறு பண்புகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும். (20)
7. பத்திரிக்கை எழுத்தின் இன்றியமையாத கூறுகளை விவரிக்கவும். பத்திரிக்கை எழுத்தை அதன் பல்வேறு வகைகளால் வகைப்படுத்துவது கடினம். சரியான வாதத்துடன் கூற்றை விவாதிக்கவும். (20)

8. செய்தி எட்டிங்கின் கோட்பாடுகள் யாவை செய்திகள், சித்ச்சை மற்றும் இடத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான பல்வேறு காரணிகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும். (20)
9. பின்வருவற்றில் ஏதேனும் நான்கு பற்றி சிறு குறிப்பை எழுதவும் : (4 x 5=20)
- a) Page layout
 - b) Multimedia Graphic
 - c) Typography
 - d) Infographics
 - e) News features
 - f) 5W & 1H Lead
10. பின்வருவனவற்றில் ஏதேனும் இரண்டை வேறுபடுத்தவும் : (2 x 10 = 20)
- a) சுருக்கம் முன்னணி மற்றும் விளக்க முன்னணி
 - b) சுருத்து தலைப்பு மற்றும் மேற்கோள் தலைப்பு
 - c) கதைச் சொற்பொழிவு மற்றும் விளக்கச் சொற்பொழிவு
 - d) கடினமான கதை மற்றும் மென்மையான கதை