

No. of Printed Pages : 10

BFDI-073

**CERTIFICATE IN FASHION
DESIGN/DIPLOMA IN FASHION DESIGN
AND RETAIL
(CFDE/DFDR)**

Term-End Examination

December, 2025

**BFDI-073 : INTRODUCTION TO FASHION
INDUSTRY**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) *Answer **five** questions in all.*

(ii) *Question No. 1 is compulsory.*

C-2418/BFDI-073

P. T. O.

1. (a) Explain the following in **2-3** sentences

only :

7×2=14

(i) Fabrics

(ii) Chemical properties

(iii) Terry cotton

(iv) Segment marketing

(v) Super marts

(vi) Ethnic wear

(vii) Convenience store

(b) Fill in the blanks :

6×1=6

(i) Satin weave is distinguished by its
..... appearance.

(ii) Burlap has a hand.

- (iii) Most of the fashion brands are manufacturing and low quality fashion goods.
- (iv) Stockout refers to a situation when the fails to fulfill the customer requirement.
- (v) Acrylic is a substitute for
- (vi) Nylon fabrics have resistance to sunlight.
2. (a) Explain the role of fabric sourcing. 10
- (b) Briefly describe the properties of fiber. 10
3. (a) List the stages of absorption in burning test with illustration. 10
- (b) Write a note on global textile and apparel imports. 10

4. (a) Discuss the evolution of fashion industry after independence in India. 10
- (b) Describe the STP process with illustration. 10
5. (a) What do you mean by 'Apparel' ?
Discuss the apparel categories for pre-teens and teens. 10
- (b) Describe the ethical issues in fashion business. 10
6. (a) Explain the structural changes in the Indian apparel/fashion retailing sector.
10
- (b) Describe the key components of retail operations. 10

7. (a) What are the different elements of store management ? Discuss in brief. 10
- (b) Briefly explain the different types of customer services for fashion products. 10
8. Write short notes on any *four* of the following : 4×5=20
- (a) Skill production and employability
 - (b) Sustainable fashion
 - (c) Features of Retailing
 - (d) Ritu Kumar—A Fashion Designer
 - (e) Properties of fibres

BFDI-073

फैशन डिज़ाइन में प्रमाण-पत्र/फैशन डिज़ाइन में

डिप्लोमा और रिटेल

(सी. एफ. डी. ई./डी. एफ. डी. आर.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2025

बी.एफ.डी.आई.-073 : फैशन उद्योग का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।

1. (क) निम्नलिखित का केवल 2-3 वाक्यों में वर्णन कीजिए :

7×2=14

(i) कपड़े

C-2418/BFDI-073

- (ii) रासायनिक गुण
- (iii) टेरी कॉटन (टेरी कपास)
- (iv) खण्ड विपणन
- (v) सुपर बाजार
- (vi) जातीय पहनावा
- (vii) सुविधा विभाग (स्टोर)

(ख) रिक्त स्थान भरिए :

6×1=6

- (i) साटन बुनाई इसकी उपस्थिति के द्वारा
प्रतिष्ठित है।
- (ii) बरलैप का हाथ होता है।
- (iii) अधिकांश फैशन ब्रांड विनिर्माण और
कम गुणवत्ता वाले फैशन सामान हैं।

(iv) स्टॉकआउट (अनुपलब्धता) एक ऐसी स्थिति को

संदर्भित करता है जब ग्राहक की

आवश्यकता को पूरा करने में विफल रहता है।

(v) ऐक्रिलिक के लिए एक विकल्प है।

(vi) नायलॉन के कपड़ों में धूप का

प्रतिरोध होता है।

2. (क) फैब्रिक सोर्सिंग की भूमिका को समझाइए। 10

(ख) फाइबर के गुणों का संक्षेप में वर्णन कीजिए। 10

3. (क) चित्रण के साथ जलने के परीक्षण में अवशोषण के

चरणों को सूचीबद्ध कीजिए। 10

(ख) वैश्विक कपड़ा और परिधान आयात पर एक टिप्पणी

लिखिए। 10

4. (क) भारत में स्वतंत्रता के बाद फैशन उद्योग के विकास पर

चर्चा कीजिए। 10

- (ख) चित्रण के साथ एस.टी.पी. प्रक्रिया का वर्णन

कीजिए। 10

5. (क) 'परिधान' से आप क्या समझते हैं ? तेरह वर्ष से कम

के बच्चों और तेरह से अठारह वर्ष तक के बच्चों के

लिए परिधान श्रेणियों पर चर्चा कीजिए। 10

- (ख) फैशन व्यवसाय में नैतिक मुद्दों का वर्णन कीजिए। 10

6. (क) भारतीय परिधान/फैशन रिटेलिंग क्षेत्र में संरचनात्मक

परिवर्तनों की व्याख्या कीजिए। 10

- (ख) खुदरा संचालन के प्रमुख घटकों का वर्णन कीजिए। 10

7. (क) भंडार प्रबंधन के विभिन्न तत्व क्या हैं ? संक्षेप में चर्चा

कीजिए।

10

(ख) फैशन उत्पादों के लिए विभिन्न प्रकार की ग्राहक

सेवाओं की संक्षेप में व्याख्या कीजिए।

10

8. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ

लिखिए :

4×5=20

(क) कौशल उत्पादन और रोजगार

(ख) टिकाऊ फैशन

(ग) खुदरा बिक्री की विशेषताएँ

(घ) रितु कुमार—एक फैशन डिजाइनर

(ङ) तंतुओं के गुण

× × × × ×