

میں احاطہ کیجئے اور ان کی زندگی کے اہم پہلوؤں پر
روشنی ڈالئے۔
۲۰

یا

علامہ اقبال کے عہد کے سیاسی اور سماجی منظر نامے کا
تفصیلی جائزہ لیجئے۔

۲۔ علامہ اقبال پر مشرقی اور مغربی مفکرین کے اثرات کا
تنقیدی جائزہ لیجئے۔
۲۰

یا

اقبال کے اہم اسفار کی تفصیل بیان کرتے ہوئے
ان اسفار کے ان کی فکر پر مرتب ہونے والے
اثرات پر روشنی ڈالئے۔

B.A. Hons. (Urdu)

(BAUDH)

Term-End Examination

December, 2025

BUDC-112 : Special Study of

Allama Iqbal

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب دینے
لازمی ہیں۔ اور تمام سوالوں کے نمبر ان کے سامنے
درج ہیں۔

(حصہ الف)

۱۔ علامہ اقبال کے سوانحی حالات و کوائف کا جامع انداز

یا

اقبال کی نظم نگاری کے تین ادوار کی مفصل
وضاحت کیجئے۔

(حصہ ج)

۵۔ علامہ اقبال کی نظم ”ساقی نامہ“ کا تجزیہ
کیجئے۔ ۱۰

یا

اقبال کی غزل گوئی کے منفرد پہلوؤں کو بیان
کیجئے۔

۶۔ ”تصویر درد“ کے فکری نکات پر بحث کیجئے۔ ۱۰

(حصہ ب)

۳۔ اقبال کی شاعری میں خودی کے تصور کی
وضاحت کیجئے۔ اس نظریے کی تشکیل اور
عملی اطلاق پر روشنی ڈالئے۔ ۱۵

یا

اقبال کی شاعری میں عشق کے تصور پر تفصیلی بحث
کیجئے۔

۴۔ اقبال کی شاعری میں قومیت اور حب الوطنی کے
تصورات کی روشنی میں ان کے فکر و فلسفہ کو
بیان کیجئے۔ ۱۵

اگر کھو گیا اک نشیمن تو کیا غم
مقامات آہ و فغاں اور بھی ہیں

اسی روز و شب میں الجھ کر نہ رہ جا
کہ تیرے زمان و مکاں اور بھی ہیں

اگر کج رو ہیں انجم آسماں تیرا ہے یا میرا
مجھے فکر جہاں کیوں ہو جہاں تیرا ہے یا میرا

اگر ہنگامہ ہائے شوق سے ہے لا مکاں خالی
خطا کس کی ہے یا رب لا مکاں تیرا ہے یا میرا

یا
اقبال کے خطوط نگاری کی خصوصیات پر روشنی
ڈالے۔

۷۔ درج ذیل اشعار کی تشریح مع سیاق و سباق
کیجئے۔

ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں
ابھی عشق کے امتحاں اور بھی ہیں

تہی زندگی سے نہیں یہ فضائیں
یہاں سیکڑوں کارواں اور بھی ہیں

قناعت نہ کر عالم رنگ بو پر
چمن اور بھی آشیاں اور بھی ہیں

اسے صبح ازل انکار کی جرأت ہوئی کیوں کر
مجھے معلوم کیا وہ رازداں تیرا ہے یا میرا

محمد بھی ترا جبریل بھی قرآن بھی تیرا
مگر یہ حرف شیریں تر جہاں تیرا ہے یا میرا

اسی کو کب کی تابانی سے ہے تیرا جہاں روشن
زوال آدم خاکی زیاں تیرا ہے یا میرا

xxxxxxxx