

No. of Printed Pages : 6

MHI-111

MASTER OF ARTS (HISTORY) (MAHI)

Term-End Examination

December, 2025

MHI-111 : URBANISATION IN INDIA-2

(C-1300-1950)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any ***five*** questions in about ***500*** words each. Attempt at least ***two*** questions from each Section. All questions carry equal marks.

Section—I

1. Discuss the major themes in the study of urban history in India. 20

C-2335/MHI-111

P. T. O.

2. Critically examine various debates pertaining to the rise of towns in the Sultanate period. 20
3. Write a note on the architecture and town planning of Jaunpur. 20
4. Discuss the salient features of the temple towns in Peninsular India. 20
5. To what extent does the spatial layout of the city of Vijayanagara reflect high level of urbanization ? 20

Section—II

6. Write a note on the emergence, growth and decline of Surat. 20
7. “City of Lucknow represents a combination of Mughal, Nawabi and European architectural legacy.” Comment. 20
8. Discuss the emergence of cantonment towns during the colonial period. 20
9. What were the urban pressures that emerged in the immediate post-independence decades ? How were they met ? 20

10. Write short notes on any *two* of the following in about **250** words each : 10+10

- (a) Sacred city space : Banaras
- (b) New Delhi : Planning and Imperial City
- (c) Hyderabad
- (d) Mandu

MHI-111**एम. ए. (इतिहास) (एम. ए. एच. आई.)****सत्रांत परीक्षा****दिसम्बर, 2025****एम.एच.आई.-111 : भारत में नगरीकरण—2****(C-1300-1950)****समय : 3 घण्टे****अधिकतम अंक : 100****नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में****दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर****दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।****भाग—I**

1. भारत में शहरी इतिहास के अध्ययन के प्रमुख स्रोकारों पर चर्चा कीजिए। 20
2. सल्तनत काल में शहरों के उदय से सम्बन्धित विभिन्न बहसों की आलोचनात्मक जाँच कीजिए। 20

C-2335/MHI-111

3. जौनपुर की वास्तुकला और नगर नियोजन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
4. प्रायद्वीपीय भारत के मंदिर नगरों की प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा कीजिए। 20
5. विजयनगर का स्थानिक ले-आउट (layout) किस हद तक शहरीकरण के उच्च स्तर को दर्शाता है ? 20

भाग—II

6. सूरत के उद्भव, विकास और पतन पर एक नोट लिखिए। 20
7. “लखनऊ शहर मुगल, नवाबी और यूरोपीय स्थापत्य विरासत का मिश्रण है।” टिप्पणी कीजिए। 20
8. औपनिवेशिक काल के दौरान छावनी शहरों के उद्भव पर चर्चा कीजिए। 20
9. स्वतंत्रता के तत्काल बाद के दशकों में कौन-से शहरी दबाव उभरे हैं? उनका सामना कैसे किया गया ? 20

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों

(प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

(क) पवित्र शहरी स्थान : बनारस

(ख) नई दिल्ली : योजना और शाही शहर

(ग) हैदराबाद

(घ) माण्डू

x x x x x