

**POST GRADUATE DIPLOMA IN
JOURNALISM AND MASS
COMMUNICATION/M. A. IN
JOURNALISM AND MASS
COMMUNICATION (PGDJMC/MAJMC)
(REVISED)**

Term-End Examination

December, 2025

**MJM-022 : WRITING AND EDITING FOR PRINT
MEDIA**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Weightage : 70%

Note : (i) *Attempt any **five** questions.*

(ii) *All questions carry equal marks.*

1. What are the qualities of a good journalistic writing ? 20

2. Enumerate the various types of translation.
Describe the process of translating text for news print media. 5+15
3. Describe the characteristics of an opinion piece. 20
4. Discuss the various kinds of 'Leads' with suitable examples. 20
5. Explain the principles of editing. 20
6. Do you agree with this statement : "A picture is worth a thousand words" ? Justify your answer. 20
7. What is Infographics ? Explain any *four* types with the help of simple drawing. 20
8. Write short notes on any *four* of the following : 4×5=20
 - (a) Functions of a Headline
 - (b) Descriptive Discourse

- (c) Difference between Hard News and Soft News
- (d) Summary Lead
- (e) Strapline
- (f) Texture (Design element)

MJM-022

पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातकोत्तर
डिप्लोमा/एम. ए. (पत्रकारिता एवं जनसंचार)
(पी. जी. डी. जे. एम. सी./एम. ए. जे. एम. सी.)
(संशोधित)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2025

एम.जे.एम.-022 : प्रिंट मीडिया के लिए लेखन

और संपादन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

भारिता : 70%

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अच्छे पत्रकारीय लेखन के क्या गुण हैं ?

20

A-61/MJM-022

2. अनुवाद के विभिन्न प्रकारों को सूचीबद्ध कीजिए। प्रिंट मीडिया में समाचार का अनुवाद करने की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए। 5+15
3. एक विचार (opinion) लेख की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20
4. उपयुक्त उदाहरणों के साथ विभिन्न प्रकार के 'लीड' पर चर्चा कीजिए। 20
5. सम्पादन के सिद्धान्तों की व्याख्या कीजिए। 20
6. क्या आप इस कथन से सहमत हैं कि "एक तस्वीर एक हजार शब्दों के बराबर होती है" ? अपने उत्तर को उचित सिद्ध कीजिए। 20
7. इन्फोग्राफिक्स क्या है ? सरल रेखांकन की मदद से किन्हीं चार प्रकारों का वर्णन कीजिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 4×5=20
(अ) शीर्षक के कार्य

- (ब) वर्णनात्मक संभाषण
- (स) हार्ड न्यूज और सॉफ्ट न्यूज के बीच अंतर
- (द) सारांश लीड
- (इ) स्ट्रैपलाइन
- (फ) टेक्सचर (डिज़ाइन तत्व)

MJM-022

PG டிப்ளோமா, இதழியல் மற்றும் வெகுஜன
தகவல் தொடர்பு/ MA, இதழியல் மற்றும்
வெகுஜன தகவல் தொடர்பு (PGDJMC/MAJMC)

(Revised)

கால-முடிவுத் தேர்வு

டிசம்பர் - 2025

**MJM-022: பத்திரிகைக்காக எழுதுதல் மற்றும்
திருத்துதல்**

நேரம்: 3 மணி

அதிகபட்ச மதிப்பெண்கள்:100

குறிப்பு: ஏதேனும் ஐந்து கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கவும்.
அனைத்து வினாக்களுக்கும் சமமான
மதிப்பெண்கள் உள்ளன.

1. ஒரு நல்ல பத்திரிகை எழுத்தின் குணங்கள்
என்ன? விரிவாக்கவும். (20)
2. பல்வேறு வகையான மொழிபெயர்ப்புகளை
பட்டியலிடவும். செய்தி பத்திரிகை
ஊடகத்திற்கான உரையை மொழி பெயர்க்கும்
செயல்முறையை விவரிக்கவும். (20)

3. பத்திரிகையின் கருத்துப் பகுதியின்
பண்புகளை விவரிக்கவும். (20)
4. பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் பல்வேறு
வகையான 'லீட்' களைப் பற்றி
விவாதிக்கவும். (20)
5. பத்தி திருத்துதல் (Editing) கொள்கைகளை
விளக்குங்கள். (20)
6. 'ஒரு படம் ஆயிரம் வார்த்தைகளுக்கு ஈடான
மதிப்புள்ளது' என்ற கூற்றை நீங்கள் ஏற்றுக்
கொள்கிறீர்களா? தகுந்த உதாரணத்துடன்
உங்கள் பதிலை விவரியுங்கள். (20)
7. Infographics என்றால் என்ன ? எளிய
வரைபடத்தின் உதவியுடன் ஏதேனும் நான்கு
வகைகளை விவரிக்கவும். (20)
8. பின்வருவனவற்றில் ஏதேனும் நான்கைப்
பற்றி சிறு குறிப்புகளை எழுதவும் :
(5x4=20)
 - a. செய்தி தலைப்பின் செயல்பாடுகள்
 - b. விளக்க உரை

- c. கடினமான செய்திகளுக்கும்
மென்மையான செய்திகளுக்கும் உள்ள
வேறுபாடு
- d. சுருக்கம் செயதி முன்னணி
- e. ஸ்ட்ராப்லைன்
- f. Texture அமைப்பு (வடிவமைப்பு பகுதி)

XXXXXX