

बी. ए. (ऑनर्स) हिन्दी
(सी. बी. सी. एस.) (बी. ए. एच. डी. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.एच.डी.सी.-111 : हिन्दी नाटक
एवं एकांकी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक
समान हैं।

1. नाटक के विभिन्न तत्वों पर प्रकाश डालिए। 20
2. 'अंधेर नगरी' नाटक की कथावस्तु का विवेचन कीजिए। 20

3. 'स्कंदगुप्त' नाटक में निहित द्वंद्व को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 20
4. भीष्म साहनी के नाटकों की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20
5. 'माधवी' नाटक के कथानक के वैशिष्ट्य पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। 20
6. विष्णु प्रभाकर के नाटकों पर प्रकाश डालिए। 20
7. 'और वह जा न सकी' एकांकी का विवेचन कीजिए। 20
8. रामकुमार वर्मा की 'दीपदान' एकांकी के संरचना-शिल्प का वर्णन कीजिए। 20

[3]

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) गालब का चरित्र

(ख) 'स्कंदगुप्त' नाटक का उद्देश्य

(ग) नुक्कड़ नाटक का भावपक्ष

(घ) 'कबीरा खड़ा बाजार में' नाटक का संवेदना-पक्ष

× × × × ×