

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

BHDC-113

बी. ए. (ऑनर्स) हिंदी
(बी. ए. एच. डी. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.एच.डी.सी.-113 : हिंदी की साहित्यिक पत्रकारिता

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) प्रताप

D-3100/BHDC-113

P. T. O.

(ख) नागरी प्रचारिणी पत्रिका

(ग) सारिका

(घ) साप्ताहिक हिन्दुस्तान

2. प्रेमचंदयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता की समीक्षा कीजिए। 20
3. साहित्यिक पत्रकारिता में अनुवाद की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20
4. साहित्यिक पत्रकारिता के क्षेत्र में 'हिन्दी प्रदीप' के योगदान को स्पष्ट कीजिए। 20
5. 'सरस्वती' पत्रिका के उद्भव और विकास की चर्चा करते हुए साहित्यिक चेतना के निर्माण में 'सरस्वती' पत्रिका के योगदान को स्पष्ट कीजिए। 20
6. 'धर्मयुग' की साहित्यिक पत्रकारिता की विशेषताओं का विवेचन करते हुए उसके महत्व को स्पष्ट कीजिए। 20
7. 'साक्षात्कार' पत्रिका की साहित्यिक चेतना का परिचय दीजिए। 20

[3]

8. समकालीन साहित्यिक पत्रकारिता की प्रासंगिकता को स्पष्ट करते हुए प्रमुख पत्रकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 20
9. भारतेंदुयुगीन विशिष्ट साहित्यिक पत्रिकाओं की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए। 20
10. द्विवेदीयुगीन साहित्यिक पत्रिकाओं के सांस्कृतिक प्रदेय को स्पष्ट कीजिए। 20

× × × × ×