

یا

نظم کی تعریف کرتے ہوئے اس کے ارتقاء
پر ایک نوٹ لکھئے۔

۲۔ نظیر اکبر آبادی کے حالاتِ زندگی پر روشنی
ڈالئے۔ ۱۰

یا

مولانا حالی کی شعری خصوصیات بیان
کیجئے۔

۳۔ چکبست کے سوانحی کوائف پر نوٹ
لکھئے۔ ۱۰

B.A. General (Urdu) CBCS**(BAG)****Term-End Examination****June, 2025****BUDC-134 : Study of Urdu Nazm***Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100*

نوٹ:- تمام حصوں سے سبھی سوالوں کے جواب
لکھئے۔ سوالوں کے نمبر ان کے سامنے درج
ہیں۔

(حصہ الف)

(Part A)

۱۔ اردو نظم کی اقسام بیان کیجئے۔ ۱۰

یا

نظم کے مندرجہ ذیل بند کی تشریح سیاق و
سباق کے ساتھ کیجئے۔

یہ موجودہ طریقے راہی ملک عدم ہوں گے
نئی تہذیب ہوگی اور نئے ساماں بہم ہوں گے
نئے عنوان سے زینت دکھائیں گے حسیں اپنی
نہ ایسا پیچ زلفوں میں، نہ گیسو میں یہ خم ہوں گے
نہ خاتونوں میں رہ جائے گی یہ پردے کی پابندی
نہ گھونگھٹ اس طرح سے حاجب روئے صنم ہوں گے

یا

اسماعیل میرٹھی کے کلام کی خصوصیات بیان
کیجئے۔

(حصہ ب)

(Part B)

۴۔ چلبست کی نظم نگاری پر مفصل اظہار
خیال کیجئے۔ ۱۵

یا

علامہ اقبال کی نظم نگاری کی خصوصیات
بیان کیجئے۔

۵۔ جوش ملیح آبادی کی نظم نگاری پر ایک تفصیلی
نوٹ لکھئے۔ ۱۵

یا

اکبرالہ آبادی کے حالات زندگی پر روشنی
ڈالتے ہوئے ان کی نظم نگاری کا تفصیلی
جائزہ لیجئے۔

xxxxxxxx

(حصہ ج)

(Part C)

۶۔ محمد حسین آزاد کی حیات و خدمات بیان
کرتے ہوئے ان کی نظم نگاری پر مفصل
مضمون لکھئے۔
۲۰

یا

اردو نظم کے تہذیبی و سماجی پس منظر پر
مفصل اظہار خیال کیجئے۔
۷۔ حب الوطنی کے حوالے سے اردو نظم کا
تفصیلی جائزہ لیجئے۔
۲۰