

No. of Printed Pages : 5

MPSE-007

**MASTER OF ARTS (POLITICAL
SCIENCE) (MPS)**

Term-End Examination

June, 2025

**MPSE-007 : SOCIAL MOVEMENTS AND
POLITICS IN INDIA**

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

Note : Attempt **five** questions in all, selecting
at least **two** questions from each Section.
Each question is to be answered in about
400 words. All questions carry equal
marks.

Section—I

1. How does communication technology impact social movements across the globe ?

C-2606/MPSE-007

P. T. O.

2. Describe the impact of globalization on social movements.
3. Why are theories necessary to understand backward class movement ?
4. Distinguish between regional movements and social movements.
5. Explain the agrarian movements in India.

Section—II

6. What are the environmental issues in India ? Discuss.
7. Explain liberal approach to the study of social movements.
8. Describe caste-based movements in India.
9. Explain gender equality. How can it be achieved in India ?
10. Discuss politics of reservation in India.

MPSE-007

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (राजनीतिशास्त्र)

(एम. पी. एस.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

एम.पी.एस.ई.-007 : भारत में सामाजिक आंदोलन और

राजनीति

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए कुल

पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग

400 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग—I

1. संचार प्रौद्योगिकी दुनियाभर में सामाजिक आंदोलनों को कैसे प्रभावित करती है ?
2. सामाजिक आंदोलनों पर वैश्वीकरण के प्रभाव का वर्णन कीजिए।
3. पिछड़ा वर्ग आंदोलनों को समझने के लिए सिद्धांत क्यों आवश्यक हैं ?
4. क्षेत्रीय आंदोलनों और सामाजिक आंदोलनों के मध्य अंतर कीजिए।
5. भारत में कृषि आंदोलनों की व्याख्या कीजिए।

भाग—II

6. भारत में पर्यावरण संबंधी मुद्दे क्या हैं ? चर्चा कीजिए।
7. सामाजिक आंदोलनों के अध्ययन के उदारवादी दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिए।

8. भारत में जाति-आधारित आंदोलनों का वर्णन कीजिए।
9. लैंगिक समानता की व्याख्या कीजिए। इसे भारत में कैसे हासिल किया जा सकता है ?
10. भारत में आरक्षण की राजनीति का वर्णन कीजिए।

× × × × ×