

No. of Printed Pages : 6

OVA-001

**CERTIFICATE OF PERFORMING
AND VISUAL ARTS (HINDUSTANI
MUSIC/KARNATAKA MUSIC/
THEATRE ARTS/BHARAT NATYAM/
KATHAK/PAINTING/SCULPTURE
AND APPLIED ARTS
(CPAHM/CPAKM/CPATHA/CPABN/
CPAKT/CVAP/CVAS/CVAA)
Term-End Examination
June, 2025**

OVA-001 : INDIAN CULTURAL HERITAGE

Time : 2½ Hours

Maximum Marks : 70

***Note : Both Section 'A' and Section 'B' are
compulsory.***

A-235/OVA-001

P. T. O.

Section—A

Note : Attempt any **four** questions. Each question carries 10 marks. Word limit **200 words.** $4 \times 10 = 40$

1. Write in brief about the nature of Indian culture.
2. Write a short note on the rise of different religions in the Indian context.
3. Write a short note on the role and purpose of Indian festivals.
4. Write in brief about Performing Art and their types.
5. Write a short note on 'Folk Arts' with examples.
6. Write a short note on Visual Arts and its different branches.

Section—B

Note : Attempt any **two** questions. Each question carries 15 marks. Word limit **350 words.** $2 \times 15 = 30$

1. Write an essay on Principles of Arts with examples.

A-235/OVA-001

2. Write an essay on the formal language of different art forms.
3. Write an essay on Oral Traditions of India.
4. Write in detail about Indian pilgrimage centres with examples.
5. Write an essay on different forms/expressions of Indian cultural traditions with examples.

OVA-001

मंच एवं दृश्य कला प्रमाण-पत्र (हिन्दुस्तानी
 संगीत/कर्नाटक संगीत/नाट्यकला/भरतनाट्यम्/
 कथक/चित्रकला/मूर्तिकला और व्यावहारिक कला
 (सी. पी. ए. एच. एम./सी. पी. ए. के. एम./
 सी. पी. ए. टी. एच. ए./सी. पी. ए. बी. एन./
 सी. पी. ए. के. टी./सी. वी. ए. पी./
 सी. वी. ए. एस./सी. वी. ए. ए.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

ओ.वी.ए.-001 : भारतीय सांस्कृतिक विरासत

समय : 2½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : खण्ड 'अ' एवं खण्ड 'ब' दोनों अनिवार्य हैं।

A-235/OVA-001

खण्ड—अ

नोट : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों

का है। शब्द-सीमा 200 शब्द।

$4 \times 10 = 40$

1. भारतीय संस्कृति की प्रकृति के बारे में संक्षेप में लिखिए।
2. भारतीय सन्दर्भ में विभिन्न धर्मों के उद्भव पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए।
3. भारतीय त्योहारों के उद्देश्य एवं भूमिका पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए।
4. 'प्रदर्शन कला' व इनके प्रकार के बारे में संक्षेप में लिखिए।
5. 'लोक कला' पर उदाहरण सहित संक्षेप में लिखिए।
6. 'दृश्य कला' व इसकी विभिन्न शाखाओं पर संक्षेप में लिखिए।

खण्ड—ब

नोट : किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का

है। शब्द-सीमा 350 शब्द।

$2 \times 15 = 30$

1. उदाहरण सहित 'कला के सिद्धान्त' पर एक निबन्ध लिखिए।

2. विभिन्न कला रूपों की औपचारिक भाषा पर एक निबन्ध लिखिए।
3. भारत की मौखिक परम्पराओं पर एक लेख लिखिए।
4. उदाहरण के साथ भारतीय तीर्थस्थलों के बारे में विस्तार से लिखिए।
5. भारतीय सांस्कृतिक परम्पराओं के विभिन्न रूपों/अभिव्यक्तियों पर उदाहरण सहित निबन्ध लिखिए।

× × × × ×