

No. of Printed Pages : 6

BPSE-141

**BACHELOR OF ARTS (GENERAL)/
BACHELOR OF ARTS (HONOURS)
POLITICAL SCIENCE
(BAG/BAPSH)**

Term-End Examination

June, 2026

**BPSE-141 : GANDHI AND
CONTEMPORARY WORLD**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *This paper has two Sections. Answer **five** questions in total, choosing at least two questions from each Section. Write your answer in about **400** words each. All questions carry equal marks.*

Section-I

1. What is Gandhian concept of Alternative Modernity ?
2. Explain 'Swadeshi' concept and its relevance today.
3. How can non-violent movement succeed in today's India ? Discuss.
4. Write short notes on the following in about **200** words each :
 - (a) QIM (Quit India Movement)
 - (b) Salt Satyagraha

Section-II

5. Explain the Gandhian concept of Swaraj.
6. What is Khilafat movement ? Discuss.
7. Explain Gandhi's views on decentralization.

8. Write short notes on the following in about
200 words each :

- (a) Bhoodan movement
- (b) Gandhi's views on women

BPSE-141

कला स्नातक (सामान्य) / कला स्नातक (ऑनर्स)

राजनीति विज्ञान

(बी.ए.जी./बी.ए.पी.एस.एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.पी.एस.ई.-141 : गांधी और समसामयिक विश्व

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : इस प्रश्न-पत्र में दो भाग हैं। प्रत्येक भाग में से कम-से-कम

दो प्रश्न चुनते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक

प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के

अंक समान हैं।

भाग-I

1. वैकल्पिक आधुनिकता की गांधीवादी अवधारणा क्या है ?

2. स्वदेशी की अवधारणा और आज इसकी प्रासंगिकता की व्याख्या कीजिए।
3. आज के भारत में अहिंसक आंदोलन कैसे सफल हो सकता है ? चर्चा कीजिए।
4. निम्नलिखित पर लगभग 200 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) भारत छोड़ो आंदोलन

(ख) नमक सत्याग्रह

भाग-II

5. स्वराज की गांधीवादी अवधारणा की व्याख्या कीजिए।
6. खिलाफत आंदोलन क्या है ? चर्चा कीजिए।
7. विकेन्द्रीकरण पर गांधीजी के विचारों की व्याख्या कीजिए।

8. निम्नलिखित पर लगभग 200 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) भूदान आंदोलन

(ब) महिलाओं पर गांधीजी के विचार

x x x x x