

बी. ए. (ऑनर्स) संस्कृत

(बी. ए. एस. के. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.एस.के.जी.-171 : भारतीय सौंदर्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में दो भाग हैं।

(ii) दोनों भागों से निर्देशानुसार प्रश्न करना अनिवार्य है।

(iii) सभी प्रश्नों के अंक निर्धारित हैं।

भाग—क

5×15=75

1. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(क) सौंदर्य क्या है ? सौंदर्य के विविध भागों पर प्रकाश

डालिए।

(ख) साहित्यशास्त्र के अनुसार रसनिष्पत्ति के विषय में

लिखिए।

(ग) रसोत्पत्ति के विषय में अभिनवगुप्त के मत पर प्रकाश

डालिए।

(घ) साहित्य में प्रमुख सौंदर्यात्मक तत्व 'औचित्य' को

समझाइए।

(ङ) 'अभिज्ञानशाकुन्तलम्' नाटक का सौंदर्यशास्त्रीय

दृष्टिकोण से वर्णन कीजिए।

(च) सौंदर्यशास्त्र के प्रमुख आचार्यों के योगदान पर प्रकाश

डालिए।

भाग—ख

5×5=25

2. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर टिप्पणी लिखिए—

(क) संचारीभाव के प्रमुख भेद

(ख) अभिव्यक्तिवाद का रस सिद्धान्त

[3]

(ग) रौद्ररस के भेद

(घ) आचार्य कुन्तक

(ङ) आचार्य जगन्नाथ

(च) विभाव

× × × × ×