

MASTER OF ARTS (EDUCATION)

[MA (EDU)]

Term-End Examination

June, 2026

MES-212 : INSTRUCTIONAL DESIGN

Time : 3 Hours

Maximum weightage : 70%

Note : (i) *All the questions are compulsory.*

(ii) *All the questions carry equal weightage.*

1. Answer the following question in about **600** words :

What is constructivism ? Discuss its applications in instructional design for a distance education course.

Or

What is 4C/ID model ? Describe the steps that need to be followed while designing instruction for a distance education programme.

2. Answer the following question in about **600** words :

Explain the need and significance of learning resources. Describe the guidelines for designing learning resources.

Or

Describe Kirkpatrick model of evaluation for e-learning or blended instruction.

3. Answer any *four* of the following questions in about **150** words each :

- (a) Explain the theory of connectionism and its application to educational situations.
- (b) What is Maslow's hierarchy of human needs ? Discuss its implications for instructional design.
- (c) State the meaning and principles of Cognitive Flexibility Theory (CFT).
- (d) Mention the guidelines required for conducting a training session.

- (e) Describe the factors that need to be kept in mind while selecting appropriate instructional methods.
 - (f) Describe the IGNOU model of course planning.
4. Answer the following question in about **600** words :

Suppose you want to design e-learning materials for an online learning programme. Describe the stages you would follow while designing e-learning materials.

MES-212**स्नातकोत्तर कला (शिक्षा) [एम. ए. (ई. डी. यू.)]****सत्रांत परीक्षा****जून, 2026****एम.ई.एस.-212 : निर्देशनात्मक डिजाइन**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।**

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
 रचनावाद (कंस्ट्रक्टिविज्म) क्या है ? एक दूरस्थ शिक्षा
 पाठ्यक्रम के लिए निर्देशनात्मक डिजाइन में इसके अनुप्रयोग
 की परिचर्चा कीजिए।

अथवा

4सी/आई. डी. प्रतिमान (4C/ID माडल) क्या है ? एक
 दूरस्था शिक्षा कार्यक्रम के लिए निर्देशन डिजाइन करते समय
 किन कदमों के पालन करने की आवश्यकता होती है ?
 वर्णन कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
अधिगम संसाधनों की आवश्यकता और महत्व की व्याख्या कीजिए। अधिगम संसाधनों के डिजाइन के लिए दिशा-निर्देशों का वर्णन कीजिए।

अथवा

- ई-अधिगम अथवा मिश्रित अधिगम (ब्लेंडेड लर्निंग) के लिए मूल्यांकन के किर्कपैट्रिक प्रतिमानों (किर्कपैट्रिक मॉडल) का वर्णन कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) दीजिए :
- (अ) सम्बन्धवाद (कनेक्शनिज्म) के सिद्धान्त और शैक्षिक स्थितियों के लिए इसके अनुप्रयोग की व्याख्या कीजिए।
- (ब) मैस्लो की मानव आवश्यकताओं की आनुवंशिकी क्या है ? निर्देशनात्मक डिजाइन के लिए इसके अनुप्रयोगों की परिचर्चा कीजिए।
- (स) संज्ञानात्मक लचीलापन सिद्धान्त (सी. एफ. टी.) का अर्थ और सिद्धान्त बताइये।
- (द) प्रशिक्षण सत्र संचालित करने के लिए आवश्यक दिशा-निर्देशों का उल्लेख कीजिए।

(य) उपयुक्त निर्देशनात्मक विधियों का चयन करते समय किन कारकों को ध्यान में रखने की आवश्यकता होती है ? वर्णन कीजिए।

(र) पाठ्यक्रम नियोजन के आई. जी. एन. ओ. यू. प्रतिमान (इग्नू मॉडल) का वर्णन कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

मन लीजिए आप एक ऑनलाइन अधिगम कार्यक्रम के लिए ई-अधिगम सामग्रियों को डिजाइन करना चाहते हैं। ई-अधिगम सामग्रियों के डिजाइन करते समय आप किन चरणों का अनुपालन करेंगे ? वर्णन कीजिए।

× × × × ×